

Rúbrica

Rúbrica	Sobresaliente 4	Notable 3	Bien 2	No atpo 1
Diseño de la baldosa C5.1 Diseñar producciones artísticas multidisciplinares, planificando las fases del proceso de trabajo, adecuando las decisiones adoptadas a los objetivos del proyecto, teniendo en cuenta la perspectiva inclusiva. 25%				
Colaboración y aportaciones C5.3 Relacionar los roles asumidos durante el proceso de planificación, creación y difusión de la producción artística colectiva, con los diferentes ámbitos de aplicación profesional. 25%				
Autoevaluación C5.4 Reflexionar sobre los procesos de trabajo, utilizando registros textuales, gráficos y/o audiovisuales, evaluando cada fase, proponiendo mejoras y exponiendo las conclusiones a la comunidad. 25%				
Aplicación de trazados y referentes C3.1 y C3.5 25%				